

Archives départementales de l'Isère

Fonds André Doyon

101 J 1-90

Répertoire numérique de la sous-série 101 J

par

Sophie Malavieille
conservateur aux Archives départementales de l'Isère

1990

101 J - Fonds André Doyon

Entrée : n° 6674 (avril 1989)

longueur : 3 m.l.

Communication : libre

INTRODUCTION

Les archives d'André Doyon, provenant du château du Périer à Saint-Hilaire-du-Rosier, ont été données après sa mort et selon sa volonté aux Archives départementales de l'Isère.

Elles sont le reflet d'une grande partie de ses travaux de généalogiste, d'historien et de stendhalien.

André Doyon (1906-1988)

Quoique né et mort à Paris, André Doyon n'en appartenait pas moins à une vieille famille dauphinoise, celle dont il avait retracé l'histoire dans son ouvrage *Biologie d'un patronyme "les Doyons"*.

De par ses origines et sa résidence régulière dans le "village souche" de Saint-Hilaire-du-Rosier, au château du Périer, André Doyon s'intéressa particulièrement à l'histoire du Dauphiné, illustrée par son premier livre : *Le mandement de Saint-Lattier et ses maisons fortes*, et de nombreuses autres contributions (le château de Rochechinard, le bourg de la Sône, les seigneurs de Tullins, ...), et de Dauphinois célèbres : le gantier Xavier Jouvin, Françoise Mignot, maréchale de l'Hospital, Jean-Raymond Fayolle, député de la Drôme à la Convention (qui fut l'objet de son discours de réception à l'Académie delphinale en 1951), sans oublier Vaucanson et Stendhal.

C'est en effet probablement en tant qu'historien des techniques et que stendhalien que son apport original a été le plus important.

Ingénieur électricien issu de l'E.S.M.E., successivement directeur de plusieurs sociétés industrielles (Drac Romanche, Force et Lumière, Huileries Marchand, Lesieur), il fut un membre brillant de la Société française d'histoire des sciences et des techniques. *Jacques Vaucanson, mécanicien de génie*, publié en 1966 en collaboration avec Lucien Liaigre, reste l'ouvrage de référence sur cet inventeur auquel il consacra en outre plusieurs études ponctuelles.

Stendhal a été l'autre grand pôle d'intérêt d'André Doyon "converti à la foi stendhalienne", comme il le dit lui-même, par son ami Yves du Parc. Outre deux ouvrages écrits en collaboration (*De Mélanie à Lamiel* et *Amitiés parisiennes de Stendhal*), c'est presque dans chaque numéro, trimestriel, du *Stendhal club* que paraîtra, des années 60 aux années 80, un article signé André Doyon.

Mais sa curiosité ne se limitait pas à sa province d'origine et elle s'exerça aussi sur la France révolutionnaire (*Un voyage pendant la Terreur, Un agent royaliste pendant la*

Révolution), tout comme sur d'Antraigues ou Madame de Staël... la bibliographie qui suit le prouve assez bien.

Chercheur infatigable, comme le montrent ses importants dépouillements et son abondante correspondance, très bon paléographe, comme il apparaît par ses publications de documents originaux souvent difficiles à déchiffrer, ami des archives et des archivistes, témoins ceux de l'Isère (M. Avezou et M. Chomel) ou des Archives nationales (M. Pierre Durye et Mlle Marie-Antoinette Fleury) qui l'ont connu et apprécié, c'est un excellent historien amateur, dans le vrai sens du terme, qui nous a laissé ses archives.

Le fonds André Doyon

Entrées aux Archives de l'Isère un an après sa mort, les archives d'André Doyon, sans être complètes, n'en illustrent pas moins la majeure partie de son oeuvre, avec la correspondance et les notes rassemblées pour l'écriture des ouvrages sur les Doyons, Jacques Vaucanson, Xavier Jouvin, Pierre-Jacques Le Maître et (pour près de la moitié du fonds) Stendhal.

Particulièrement intéressants et émouvants sont les classeurs de correspondance, à la fois amicale et de travail, de Lucien Liaigre et d'Yves du Parc - celle-ci s'étendant sur plus de trente cinq années. Souhaitons que, d'autre part, la correspondance expédiée par André Doyon ait été aussi bien conservée.

Si ce fonds comporte peu d'originaux, il faut rappeler qu'André Doyon a été le donateur aux Archives de l'Isère de documents précieux (dont la liste figure en annexe), notamment de vingt-quatre lettres de Vaucanson.

Le fonds s'est ordonné tout naturellement autour des ouvrages dont il présente les sources, qui ont été classées dans l'ordre suivant : généalogie, monographies dauphinoises, histoire générale, études stendhaliennes.

Sophie Malavieille

Sources

André Doyon, *Biologie d'un patronyme*, p. 47.

André Doyon, [Nécrologie d'Yves du Parc], dans *Stendhal club*, t. 83 (1979), p. 257-258.

Victor Del Litto, *André Doyon*, dans *Stendhal club*, n° 120 (1988), p. 340.

Oronce de Galbert, *André Doyon : in memoriam*, dans *Bulletin de l'Académie delphinale*, 10^e série, 1^{ère} année (1988), p. 124.

Jean Théodoridès, *André Doyon (1906-1988)*, dans *Revue d'histoire des sciences et de leurs applications*, t. 42 (1989), p. 313-314.

Bibliographie des œuvres d'André Doyon

GENEALOGIE

Biologie d'un patronyme "Les Doyons", Paris, chez l'auteur, 1966.

MONOGRAPHIES DAUPHINOISES

Le mandement de Saint-Lattier et ses maisons fortes, Lyon, Masson, 1938.

Eloge du professeur Louis Barbillion ; Jean-Raymond Fayolle, député de la Drôme (1746-1822) : discours de réception [à l'Académie delphinale], dans *Bulletin de l'Académie delphinale*, 6^e série, t.22 (1951), p. 165-177.

Une dynastie industrielle en Dauphiné au XVIII^e siècle : les Jubié de la Sône...

Lettre d'un dauphinois de qualité à son fils au début du XVII^e siècle, suivie d'un aperçu généalogique sur la famille Boffin de la Sône, dans *Bulletin de l'Académie delphinale*, 6^e série, t. 24 (1953), p. VII-VIII.

A propos d'un livre récent du président Berge, Notes sur les premiers seigneurs du Royans (900-1250), dans *Bulletin de l'Académie delphinale*, 6^e série, t. 26 (1955), p. 241-246.

Notes sur le château de Rochechinard et ses possesseurs, dans *Bulletin de la Société d'archéologie et de statistique de la Drôme*, t. 73 (1957), p. 153-159 et 169-177.

A la recherche d'un fantôme : Lucie de Pracomtal, dans *Bulletin de la société d'archéologie et de statistique de la Drôme*, t. 74 (1959), p.185-193.

Note sur les seigneurs de Tullins du XI^e au XV^e siècle, dans *P.V. mensuels de la Société dauphinoise d'ethnologie et d'archéologie*, n° 278-280 (1959), p.39-40.

Une famille de parlementaires dauphinois : les Chaléon, dans *La France généalogique*, vol.2 (1960), p.1-8.

Notes pour servir à l'histoire du bourg de la Sône sur l'Isère, dans *Bulletin de l'Académie delphinale*, 7^e série, t.6 (1961), p.265-279.

Une société par actions en Dauphiné à la fin du XVIIIe : la Compagnie royale des aciers, dans *P.V. mensuels de la Société dauphinoise d'ethnologie et d'archéologie*, n° 323-325 (1963), p.26-39, et dans *Revue d'histoire de la sidérurgie*, t. 5 (1964), p. 53-70.

Michel Béret, graveur dauphinois, dans *Cahiers de l'Alpe*, n° 36 (1968), p. 318-319.

Xavier Jouvin inventeur dauphinois et sa famille, Paris, Barré-Dayez, 1976.

Françoise Mignot mareschale de l'Hospital, avec quarante-neuf lettres inédites du maréchal à sa femme (1653-1658) (en collaboration avec Pierrette Chantome), Aran, Ed. du Grand Chêne, 1979.

HISTOIRE DES TECHNIQUES

La vocation de Vaucanson ou du totemisme à la cybernétique (en collaboration avec Lucien Liaigre), dans *Actes du congrès de chronométrie*, 1955.

Méthodologie comparée du biomécanisme et de la mécanique comparée (en collaboration avec Lucien Liaigre), dans *Dialectica, Revue internationale de philosophie de la connaissance*, vol. 10 (1956), p. 292-335.

L'hôtel de Mortagne après la mort de Vaucanson (en collaboration avec Lucien Liaigre) , dans *Histoire des entreprises*, n° 11 (1963), p. 5-35.

Jacques Vaucanson mécanicien de génie (en collaboration avec Lucien Liaigre), Paris, Presses universitaires de France, 1966.

Automate (en collaboration avec Lucien Liaigre), dans *Encyclopaedia universalis*, t. 2 (1968), p. 845-849.

HISTOIRE GENERALE

Crouÿ-Chanel, dans *La France Généalogique*, vol. 5 (1963), p. 274-276.

Un voyage pendant la Terreur, dans *Bulletin de la Société d'archéologie et de statistique de la Drôme*, t. 76 (1964), p. 53-63.

Les bagages de Madame de Staël, dans *Cahiers staëliens*, nouvelle série, n° 3 (1965), p. 33-42.

Du nouveau sur d'Antraigues et les Daru (en collaboration avec Jacques Godechot, R. de Grandsaigne, Yves du Parc), dans *Annales historiques de la Révolution française*, n° 182 (1965), p. 401-449.

D'Antraigues a-t-il menti ? (en collaboration avec Yves du Parc), dans *Annales historiques de la Révolution française*, n° 183 (1965).

Maximilien Radix de Sainte-Foy (1736-1810), dans *Revue d'histoire diplomatique*, n° 3-4 (1966), p. 231-274 et 314-354.

Notice biographique sur le vrai Vannelet, dans *Annales historiques de la Révolution française*, n° 187 (1967), p. 79-81.

Lebel, dans *La France généalogique*, vol. 10 (1968), p. 158.

De Nogues-Gerderest, dans *La France généalogique*, vol. 10 (1968), p. 184-186.

Paris, dans *Héraldique et généalogie*, vol. 1 (1969), p. 72.

Un agent royaliste pendant la Révolution Pierre-Jacques Le Maître (1790-1795), Paris, Société des Etudes robespierristes, 1969.

De Thoron, dans *La France généalogique*, vol. 14 (1972), p. 92.

Nugues, dans *La France généalogique*, vol. 16 (1974), p. 244-245.

Les ascendants du Père Joseph du Tremblay, dans *La France généalogique*, vol. 17 (1975), p. 203-204.

ETUDES STENDHALIENNES

Compte-rendu de "S. d'Huart : les archives Daru aux Archives nationales", dans *Stendhal club*, n° 19 (1963), p. 254.

Compte-rendu de "F. Vermale : Stendhal et les Daru", dans *Stendhal club*, n° 19 (1963), p. 255-256.

L'origine des Michoud "de la Tour", dans *Stendhal club*, n° 20 (1963), p. 316-318.

Testaments et succession d'Henri Beyle (en collaboration avec Yves du Parc), dans *Stendhal club*, n° 22 (1964), p. 121-129.

Les Gagnon du Canada, dans *Stendhal club*, n° 25 (1964), p. 53-54.

La véritable histoire de "Madame Tarin", dans *Stendhal club*, n° 27 (1965), p. 193-200.

Impression d'Italie. Lettre inédite de Stendhal à la comtesse Daru, dans *Stendhal club*, n° 30 (1966), p. 155-158.

Le dernier logis de Stendhal, dans *Stendhal club*, n° 31 (1966), p. 271-273.

Stendhal maçon (en collaboration avec Jean Bossu), dans *L'intermédiaire des chercheurs et des curieux*, mai 1966, col. 515 et 519.

Une amie de Madame Tarin, dans *Stendhal club*, n° 32 (1966), p. 354-355.

Le dossier de la mort de Stendhal, dans *Stendhal club*, n° 33 (1966), p. 13-17 ; n° 36, (1967), p. 317-321.

Impression d'Italie. Lettre inédite de Stendhal à la comtesse Daru, dans *3^e journée du Stendhal club* (1966), p. 103-106.

Amitiés parisiennes de Stendhal. Les demoiselles de la Bergerie. Etude suivie d'une correspondance inédite (26 lettres de Mme Jules Gauthier, Mme Duflos et Romain Colomb) (en collaboration avec Yves du Parc), n° 34 (1967), p. 141-154 ; n° 35 (1967), p. 209-229.

A propos d'une note énigmatique de "Lucien Leuwen", dans *Stendhal club*, n° 34 (1967), p. 189-190.

Une cousine marseillaise de Stendhal : Madame Rebuffel (en collaboration avec Yves du Parc), dans *Stendhal club*, n° 37 (1967), p. 45-54.

Grenoble et Stendhal, dans *Le Figaro littéraire*, 18 décembre 1967.

Stendhal au "Minutier" (documents inédits), dans *Stendhal club*, n° 38 (1968), p. 141-146.

Au lendemain de la mort de Stendhal : six lettres inédites d'Abraham Constantin à Romain Colomb (1842-1854), dans *Stendhal club*, n° 39 (1968), p. 231-247.

Un compte-rendu inconnu des "Promenades dans Rome" en 1830, dans *Stendhal club*, n° 40 (1968), p. 309-313.

Amitiés parisiennes de Stendhal. Emile Desages et Sarah de Tracy (avec deux lettres inédites à Stendhal) (en collaboration avec Marie-Antoinette Fleury), dans *Stendhal club*, n° 41 (1968), p. 7-14.

La chemise de Lauzun, dans *Stendhal club*, n° 41 (1968), p. 82-83.

Nouvelle correspondance stendhalienne : dix-huit lettres inédites à Stendhal et trois lettres à Romain Colomb (en collaboration avec Marie-Antoinette Fleury), dans *Stendhal club*, n° 42 (1969), p. 121-148 ; n° 43 (1969), p. 205-216.

A propos des Jullien, dans *Stendhal club*, n° 45 (1969), p. 72.

Amitiés parisiennes de Stendhal (en collaboration avec Yves du Parc), Lausanne, Ed. du Grand Chêne, 1969.

Nouvelle correspondance stendhalienne : neuf lettres inédites à Stendhal et deux billets inédits de sa main, dans *Stendhal club*, n° 47 (1970), p. 201-208.

Stendhal dans la correspondance intime du comte Pierre Daru (documents inédits), dans *Stendhal club*, n° 48 (1970), p. 289-295.

Au Minutier, dans *Stendhal club*, n° 48 (1970), p. 356.

Qui est Avk ?, dans *Stendhal club*, n° 48 (1970), p. 371.

Une biographie peu connue de Stendhal (1844) (en collaboration avec Jean Théodoridès), dans *Stendhal club*, n° 49 (1970), p. 55-61.

Les Cadet de Gassicourt, pharmaciens parisiens (en collaboration avec Jean Théodoridès), dans *Stendhal club*, n° 50 (1971), p. 165-166.

L'aimable Marignier, dans *Stendhal club*, n° 54 (1971), p. 187-188.

De Mélanie à Lamiel ou d'un amour d'Henri Beyle au roman de Stendhal (en collaboration avec Yves du Parc), Aran, Ed. du Grand Chêne, 1972.

En marge des "Souvenirs d'Egotisme". La jeunesse des demoiselles Newton, dans *Stendhal club*, n° 58 (1973), p. 147-158.

Compte-rendu de "J. Théodoridès : Stendhal du côté de la science", dans *Stendhal club*, n° 58 (1973), p. 185-187.

All'ornatissimo Sig. Di Fiore : ricerca stendhaliana, dans *Atti del IX° congresso internazionale stendhaliano, Bollettino della Biblioteca comunale di Bologna*, 66^e-68^e années (1971-1973), t.1, p. 556-564.

Stendhal au café-théâtre, dans *Stendhal club*, n° 62 (1974), p. 186-189.

Le "drame de Brangues" et ses acteurs. Nouveaux documents inédits, dans *Stendhal club*, n° 63 (1974), p. 201-209.

De Bonaparte à Stendhal : Joséphine Rolandeau (en collaboration avec Yves du Parc), dans *Stendhal club*, n° 65 (1974), p. 49-69.

A propos de "la Chartreuse de Parme". Le marchand de baromètres, dans *Stendhal club*, n° 65 (1974), p. 72.

Une auberge parisienne à Milan : le restaurant Veillard (en collaboration avec Yves du Parc), dans *Stendhal club*, n° 68 (1975), p. 348-353.

La faillite du libraire Chanson, dans *Stendhal club*, n° 70 (1976), p. 174-177.

Dans l'entourage des Daru. Mademoiselle de Camelin et sa curieuse famille (en collaboration avec Yves du Parc), dans *Stendhal club*, n° 71 (1976), p. 247-264.

Le drame de Brangues et ses acteurs : le livre de raison de Louis Michoud de la Tour, dans *Stendhal club*, n° 74 (1977), p. 179-183.

Un disciple de Stendhal : Prosper Duvergier de Hauranne (d'après des documents inédits), dans *Stendhal club*, n° 75 (1977), p. 207-224 ; n° 76 (1977), p. 287-304.

Les liens de parenté de Stendhal avec Ernest Hébert, dans *Stendhal club*, n° 79 (1978), p. 295-296.

Un ami italien de Stendhal : Domenico Di Fiore (en collaboration avec Yves du Parc) dans *Stendhal club*, n° 80 (1978), p. 327-342.

[*Nécrologie d'Yves du Parc*], dans *Stendhal club*, n° 83 (1979), p. 257-258.

Alphonse de Lamartine et Romain Collomb à Florence en 1828 (documents inédits), dans *Stendhal club*, n° 84 (1979), p. 282-285.

Trois esquisses stendhaliennes : Vincent Rivier, Mlle Clairon, Mme Jubié, dans *Stendhal club*, n° 85 (1979), p. 5-15.

En marge de "Lucien Leuwen" sur l'origine du nom Chasteller, dans *Stendhal club*, n° 88 (1980), p. 373.

Cinq lettres inédites de Stendhal à sa soeur Pauline (1810-1814), dans *Stendhal club*, n° 92 (1981), p. 293-302 ; n° 93 (1981), p. 97.

Onomastique stendhalienne à propos d'Armance, dans *Stendhal club*, n° 93 (1981), p. 73.

Henri et Pauline Beyle. Histoire de la "cara sorella" (d'après des documents inédits), dans *Stendhal club*, n° 93 (1981), p. 41-65 ; n° 94 (1982), p. 181-199 ; n° 95 (1982), p. 239-257 ; n° 97 (1982), p. 25-39.

"La maison" de Chérubin Beyle (d'après des documents inédits), dans *Stendhal club*, n° 98 (1983), p. 151-164.

Emile Bigillion, correspondant de Mérimée (avec deux lettres inédites de Prosper Mérimée), dans *Stendhal club*, n° 98 (1983), p. 310-319.

Armes parlantes pour Stendhal, dans *Stendhal club*, n° 100 (1983), p. 548.

A propos du nom "Chasteler", dans *Stendhal club*, n° 103 (1984), p. 280.

Documents complémentaires

Il s'agit de dons antérieurs d'André Doyon.

- 1 J 738** Vingt-trois lettres de Vaucanson à Henri Deydier, négociant en soie, propriétaire de la manufacture royale d'Aubenas, au sujet de la construction de moulins à organsiner, 1752-1773.
- 1 J 999** Une lettre de Vaucanson à Deydier, 1774.
Pièces concernant Vaucanson et le moulinage de la soie : deux lettres de Trudaine (1752,1760), une lettre du frère Peronier à Deydier (1768), rapport aux Etats de Languedoc sur la manufacture royale de Lavaur (s.d.), photographies.
- 1 J 1250** Correspondance du Maréchal de l'Hospital avec Françoise Mignot (photocopie des originaux conservés à la Bibliothèque nationale), 1653-1660.
Transcriptions par André Doyon.

REPERTOIRE NUMERIQUE

Généalogie

- 101 J 1-17** **Biologie d'un patronyme "les Doyons".**
- 101 J 1-7** Notes prises dans l'état civil et extraits d'état civil.
- 101 J 1-2** Département de l'Isère.
101 J 3-4 Département de la Drôme.
101 J 5 Paris, Lyon, Marseille ; Algérie, Allemagne, Espagne.
101 J 6 Bretagne, Ile-de-France, Normandie, Picardie.
101 J 7 Autres provinces.
- 101 J 8-10** Dépouillements d'archives notariales.
- 101 J 8** Paris, Blois, département de la Drôme (1^{ère} partie).
101 J 9 Départements de la Drôme (2^{ème} partie) et de l'Isère.
101 J 10 Lyon.
- 101 J 11-17** Correspondance. 1935-1966

Monographies dauphinoises

- 101 J 18-31** **Jacques Vaucanson mécanicien de génie.**
- 101 J 18-21** Correspondance reçue de Lucien Liaigre. 1950-1967
- 101 J 22-23** Correspondance diverse. 1947-1961
- 101 J 24-26** Manuscrit (chapitres IX à XV).
- 101 J 27-31** Manuscrit dactylographié.
- 101 J 28** Deuxième version.
101 J 29-31 Version définitive.
- 101 J 32-34** **Xavier Jouvin, inventeur dauphinois et sa famille.**
- 101 J 32-33** Correspondance, notes et documents.

A noter sous la cote 33 : quatre lettres autographes de Jean-Baptiste-François Jouvin, rédacteur en chef du *Figaro*, 1860-1862, et un portrait lithographié de Xavier Jouvin (collection Saint-Hélion n° 5180) ; *Observations générales ... pour les membres du Conseil de surveillance en réponse à l'assignation et aux documents publiés par les liquidateurs du comptoir d'escompte B. Jouvin et Cie*, Grenoble, 1872 ; *Xavier Jouvin*, dans *Les contemporains*, 6^e année (1897), n° 221.

101 J 34 Manuscrit dactylographié¹.

Histoire générale

101 J 35-37 **Maximilien Radix de Sainte-Foy (1736-1810).**

101 J 35-36 Notes et documents.

101 J 37 Manuscrit.

101 J 38-45 **Un agent royaliste pendant la Révolution P.-J. Le Maître (1790-1795).**

101 J 38-40 Notes et documents.

101 J 41-42 Manuscrit.

101 J 43 Manuscrit dactylographié.

101 J 44-45 Epreuves corrigées et bonnes feuilles.

Études stendhaliennes

101 J 46-57 **Correspondance reçue d'Yves du Parc.**

1941-1976

101 J 46 1941-1959

101 J 47 1960

101 J 48 1960-1961

101 J 49 1961

101 J 50 1961-1962

101 J 51 1962

101 J 52 1962-1963

101 J 53 1963

101 J 54 1963-1964

101 J 55 1964-1968

101 J 56 1969-1971

101 J 57 1972-1976

101 J 58-62 **Amitiés parisiennes de Stendhal.**

101 J 58-59 **Chapitre II : Les petites Questionne.**

101 J 58 Notes.

101 J 59 Manuscrit.

101 J 60 **Chapitre III : Les "cahiers" du capitaine Crozet : manuscrit.**

101 J 61-62 **Chapitre IV : Le *Temps* retrouvé.**

101 J 61 Manuscrit.

101 J 62 Manuscrit dactylographié.

¹ Un autre exemplaire de ce manuscrit est conservé sous la cote 2 J 768.

- 101 J 63-66** De Mélanie à Laniel.
- 101 J 63** Notes et documents sur Mélanie Louason. A noter : "Etat rectificatif fait par Me Dupont, notaire à Paris, ... de la liquidation de la succession de Mme Barkow, 1843" (photocopie).
- 101 J 64** Paul Arbelet, *Louason ou les perplexités amoureuses de Stendhal*, 1937 (photocopie anno-tée).
- 101 J 65** Notes et documents sur Justus Grüner. A noter : deux portraits (négatifs).
- 101 J 66** Notes sur d'autres personnes et familles (classement par nom).
- 101 J 67-75** Articles publiés dans le Stendhal club.
- 101 J 67-70** *Amitiés parisiennes de Stendhal. Les demoiselles de la Bergerie, étude suivie d'une correspondance inédite.*
- 101 J 67** Copie de 23 lettres de Stendhal à Madame Jules Gauthier extraites de la *Correspondance*.
- 101 J 68** Notes et manuscrit de l'article paru dans le n° 34.
- 101 J 69** Notes et manuscrit de l'article paru dans le n° 35.
- 101 J 70** Notes et manuscrits de deux études inédites : "Un échec à la stratégie amoureuse de Stendhal : Eugénie de Récicourt" et "Un témoin de la bataille de Bescheville : Mme Dubignon".
- 101 J 71** *De Bonaparte à Stendhal : Joséphine Rolandeau* : notes et manuscrit.
- 101 J 72** *Une auberge parisienne à Milan : le restaurant Veillard* : notes.
- 101 J 73** *Dans l'entourage des Daru : Mademoiselle de Camelin et sa curieuse famille* : notes.
- 101 J 74** *Un disciple de Stendhal : Prosper Duvergier de Hauranne* : notes et manuscrit.
- 101 J 75** *Un ami italien de Stendhal : Domenico Di Fiore* : notes et manuscrit.

Autres documents

- 101 J 76** Correspondance expédiée et reçue relative à plusieurs ouvrages. 1964-1965

Don Pierrette Chantôme-Doyon

101 J 77-90 **Françoise Mignot mareschale de l'Hospital.**

101 J 77-81 Notes et documents sur Françoise Mignot.

101 J 82-85 Notes et documents sur François de l'Hospital. A noter :

101 J 84 Testament et inventaire après décès.

101 J 85 Lettres et Françoise Mignot (1653-1658) :
transcription².

101 J 86 Notes et documents sur Georges d'Aubusson de la Feuillade,
archevêque d'Embrun ; Louis Besson ; Charlotte des Essarts ;
Christine de Lorraine ; Pierre de Portes ; Denis Talon, avocat au
Parlement de Paris ; Jean-Casimir V Vasa, roi de Pologne.

101 J 87-90 Manuscrit.

² Une photocopie des lettres originales se trouve sous la cote 1 J 1250.

TABLE

INTRODUCTION	3
Bibliographie des œuvres d'André Doyon	5
Documents complémentaires	10
REPertoire NUMERIQUE	11
Généalogie	11
Monographies dauphinoises	11
Histoire générale	12
Études stendhaliennes	12
Autres documents	13
Don Pierrette Chantôme-Doyon	14