

Travailler les nouveaux programmes du lycée aux Archives départementales de l'Isère

Le travail *in situ* à partir de documents originaux, replacés dans leur contexte, est un très bon moyen pour accrocher les élèves et les sensibiliser aux **finalités de l'histoire** explicitées dans les programmes, en particulier : réfléchir sur les sources, initier au raisonnement historique et contextualiser. Il permet également d'aborder certaines **finalités de l'enseignement géographique**, comme le développement de l'analyse critique des documents. L'accueil des élèves est accompagné d'une visite des bâtiments (salles de tri, magasins, salle de lecture, etc.) pour faire comprendre aux élèves le fonctionnement concret des Archives, l'importance des fonds collectés et le travail des personnels pour mettre les documents à disposition des citoyens et des scientifiques. Les visites et les ateliers sont gratuits pour les scolaires.

Le service éducatif des ADI propose une série d'ateliers qui permettent de travailler de nombreux points des nouveaux programmes du lycée. Les deux professeurs-relais se tiennent à la disposition des collègues souhaitant venir travailler avec leurs classes sur ces ateliers, ou réfléchir à des travaux sur des thématiques qui n'apparaîtraient pas dans la liste suivante :

Florent.pouvreau@ac-grenoble.fr

Bernard.gerin@ac-grenoble.fr

Programme	Thème et chapitre	Ateliers proposés	Commentaire
Seconde, Histoire	I, 2 : La Méditerranée médiévale	Féodalité et mouvement communal : <i>La Charte de Bressieux</i>	Le travail sur une charte de franchise de la fin du XIII ^e siècle permet de revenir sur les structures féodales et de replacer une série d'événements locaux au sein d'un contexte plus large : celui du développement des échanges commerciaux et du mouvement communal.
	II, 2 : Humanisme, Renaissance et réformes religieuses	Ateliers en préparation : Le livre imprimé à Grenoble (XVI ^e – XVIII ^e siècles)	Les sources conservées aux Archives de l'Isère permettent de travailler et de comprendre : la grande diversité de la production d'imprimés pendant l'Ancien régime, l'organisation des métiers du livre ainsi que les publics du livre (inventaires, livres interdits). La comparaison avec les fonds médiévaux permet de mettre en lumière la rupture majeure introduite par la diffusion de l'imprimerie.
		Ateliers en préparation : Protestantisme et pouvoir royal en Dauphiné (XVI ^e -XVIII ^e siècle)	Les archives conservées (procès, inventaires après décès, registres paroissiaux protestants, pastorale jésuite, etc.) permettent de saisir les motivations religieuses des protestants et l'ampleur de la diffusion de la Réforme en Dauphiné au XVI ^e siècle, ainsi que les efforts déployés contre celle-ci par la monarchie et par l'Eglise.
	III, 1 : L'affirmation de l'Etat dans le royaume de France	L'Etat face à la province : <i>L'Ordonnance de Villers-Cotterêts</i>	Les Archives départementales de l'Isère possèdent l'un des deux seuls exemplaires de l'Ordonnance de Villers-Cotterêts. Son étude permet de comprendre les mécanismes de construction de l'Etat moderne, mais également les réactions locales : l'Ordonnance est en effet rejetée par le Parlement de Grenoble, avant que celle d'Abbeville (également conservée) ne soit appliquée en Dauphiné en 1540.
	III, 1 : L'affirmation de l'Etat dans le royaume de France	Ateliers en préparation : Protestantisme et pouvoir royal en Dauphiné (XVI ^e -XVIII ^e siècle)	L'histoire des guerres de religion en Dauphiné permet de mesurer les conséquences de l'Edit de Nantes, puis de sa révocation entre le XVI ^e et le XVIII ^e siècle.
Seconde, Géographie	I, 1 : Les sociétés face aux risques	Les crues en Isère (XVIII ^e -XIX ^e siècle)	L'analyse des crues historiques de Grenoble et la vallée du Grésivaudan, à partir de chroniques et de cartes, permet de comprendre le rôle déterminant de la situation et du relief dans l'apparition des aléas et la vulnérabilité des sociétés alpines, mais

			également les mécanismes historiques de réaction et de prévention face aux risques. Une comparaison avec les aménagements contemporains des berges de l'Isère (Symbhi) est tout à fait envisageable.
Première, Histoire	I, 1 : La Révolution française et l'Empire	Série d'ateliers sur la Révolution française en Isère : <ul style="list-style-type: none"> - L'année 1788 à Grenoble - La Grande peur en Dauphiné - Le nouveau système de poids et mesures - Le sentiment civique à Grenoble - Le calendrier révolutionnaire - La Terreur en Isère 	Cette série d'ateliers thématiques sur la Révolution française permet d'aborder, en balayant la période de 1788 à 1799, l'ensemble des notions et des mécanismes proposés par les programmes.
	II, 2 : L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales	Série d'ateliers sur le monde ouvrier en Isère au XIXe siècle : <ul style="list-style-type: none"> - Le travail des enfants - Les luttes ouvrières - Les conditions de vie des ouvriers 	Cette série d'ateliers permet d'aborder les mutations des modes de production (vapeur, mais également hydroélectricité pour le Grésivaudan) et leurs conséquences démographiques et sociales.
	III, 1 : La mise en œuvre du projet républicain	Série d'ateliers sur l'affaire Dreyfus : <ul style="list-style-type: none"> - Les Dreyfusards - Les Antidreyfusards - Un sujet sensible - Les tracts antisémites - Descendre dans la rue 	L'analyse de sources variées (coupures de presse, affiches, lettres, tracts) met en lumière l'importance de l'affaire dans l'opinion publique et les mécanismes d'enracinement et d'opposition au régime républicain.
	III, 2 : Permanences et mutations de la société française jusqu'en 1914	Série d'ateliers sur le monde ouvrier en Isère au XIXe siècle : <ul style="list-style-type: none"> - L'industrialisation de Grenoble et de l'Isère - Urbanisation et transports à Grenoble - Les luttes ouvrières 	Cette série d'ateliers permet d'aborder les mutations des modes de vie (urbanisation, transports) et les modes d'action politique et syndicale des ouvriers. De nouveaux ateliers peuvent être réalisés sur la place des femmes (syndicats féminins) ou l'immigration en Isère.
	IV : La première guerre mondiale	Série d'ateliers sur la première guerre mondiale : <ul style="list-style-type: none"> - Les isérois entrent en guerre - Etre informé pendant la guerre - La mobilisation de l'arrière (2 ateliers différents) - La mémoire de la guerre 	Les différents ateliers permettent d'atteindre plusieurs des objectifs des trois chapitres du thème. Un travail sur des parcours de poilus, à partir des registres matricules des communes des établissements scolaires, est également possible.
Spécialité Première	IV, Axe 1 : Les grandes révolutions techniques de l'information	Ateliers en préparation : Le livre imprimé à Grenoble (XVIe – XVIIIe siècles)	Cf. plus haut
	IV, Axe 2 : Liberté ou contrôle de l'information : un débat politique fondamental	Série d'ateliers sur l'affaire Dreyfus	Cf. plus haut