

Restauration de plans de l'ancienne Chambre des comptes de Dauphiné

L'actuel chantier de restauration et requalification du palais du Parlement à Grenoble, remontant, pour sa partie la plus ancienne, au XV^e siècle, s'est accompagné, aux Archives départementales de l'Isère, d'une enquête documentaire à la recherche des sources iconographiques et plans conservés, toutes époques confondues, sur ce site emblématique de la ville.

Parmi les documents recensés figurent des plans établis dans le cadre de campagnes de travaux des XVII^e et XVIII^e siècles, restés associés, dans le fonds d'archives de l'Intendance de Dauphiné, aux mémoires, devis et pièces de compte qu'ils illustrent. À cette époque, le palais était un ensemble immobilier complexe, abritant non seulement le Parlement mais aussi d'autres institutions comme le Bureau des finances ou la Chambre des comptes.

La majorité des pièces identifiées, fragilisées ou en mauvais état de conservation après avoir anciennement connu l'humidité, ont bénéficié en 2023 d'une campagne de restauration-conservation. De retour de l'atelier, elles n'ont pas réintégré leur dossier d'origine, ce qui a fait évoluer et amené à préciser l'instrument de recherche de la façon suivante :

2 C 852/1 Monuments et travaux publics. *Grenoble*. Palais de Justice. Ensemble des bâtiments : devis de réparations, correspondance, plans. 1772-1789

2 C 852/2 Pièce aquarellée extraite de l'ancienne liasse 2 C 852. s.d., XVIII^e s.
 pièce 32 : plan et élévation d'une construction sur cour, avec aménagement de celle-ci.

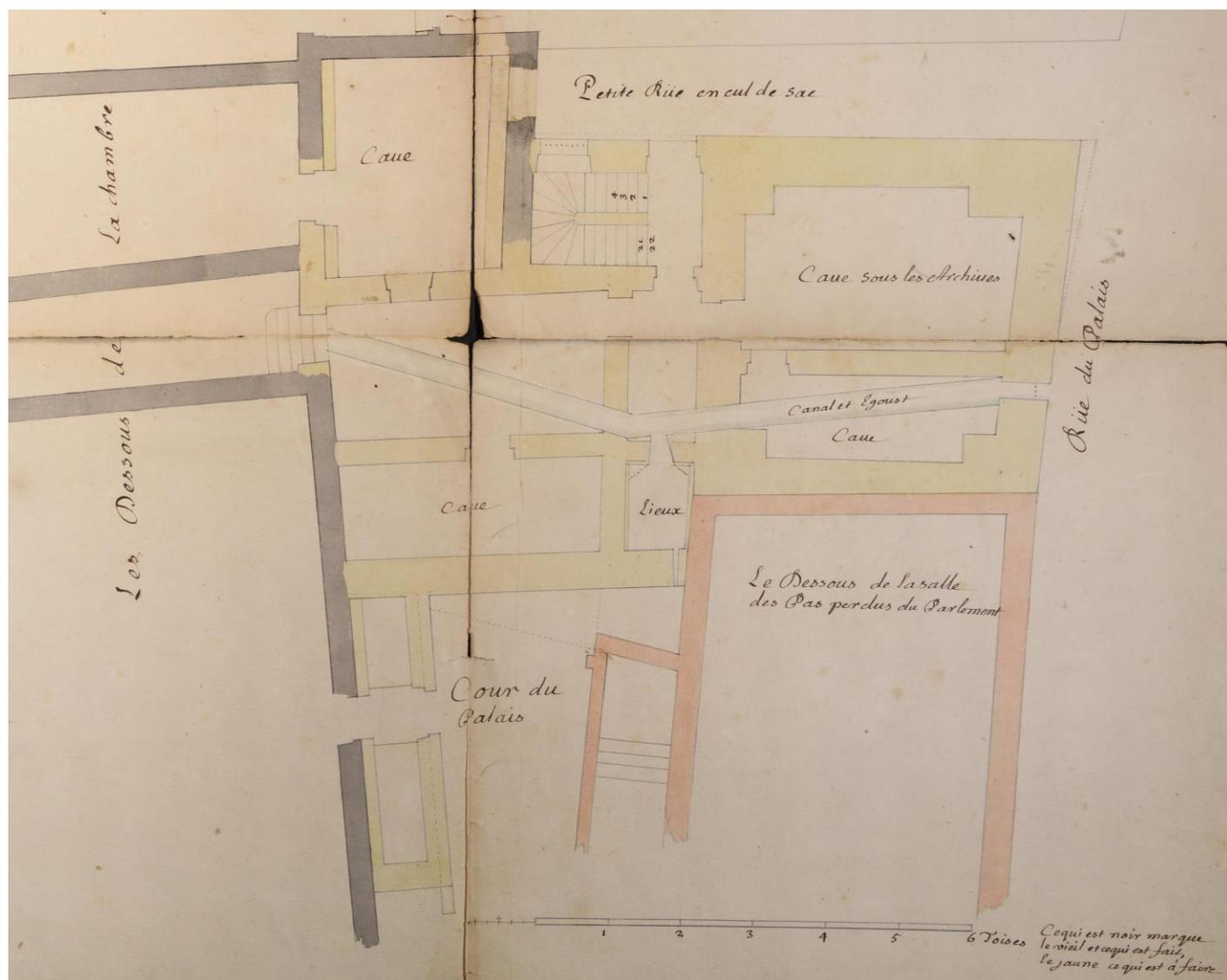
2 C 853/1 Monuments et travaux publics. *Grenoble*. Palais de Justice. Chambre des comptes : arrêts, ordonnances, plans, devis. 1673-1700

2 C 853/2 Plans aquarellés extraits de l'ancienne liasse 2 C 853. 1699
 pièce 26 : Chambre des comptes, profil et élévation.
 pièce 27 : élévation pour le degré et vestibule en la cour du palais.
 pièce 28 : Chambre des comptes, élévation du bâtiment des archives.
 pièce 35 : Chambre des comptes : plan.
 pièce 36 : Chambre des comptes, plan du rez-de-chaussée.
 pièce 37 : Chambre des comptes, plan du 2^e étage.
 pièce 38 : Chambre des comptes, plan du 1^{er} étage.

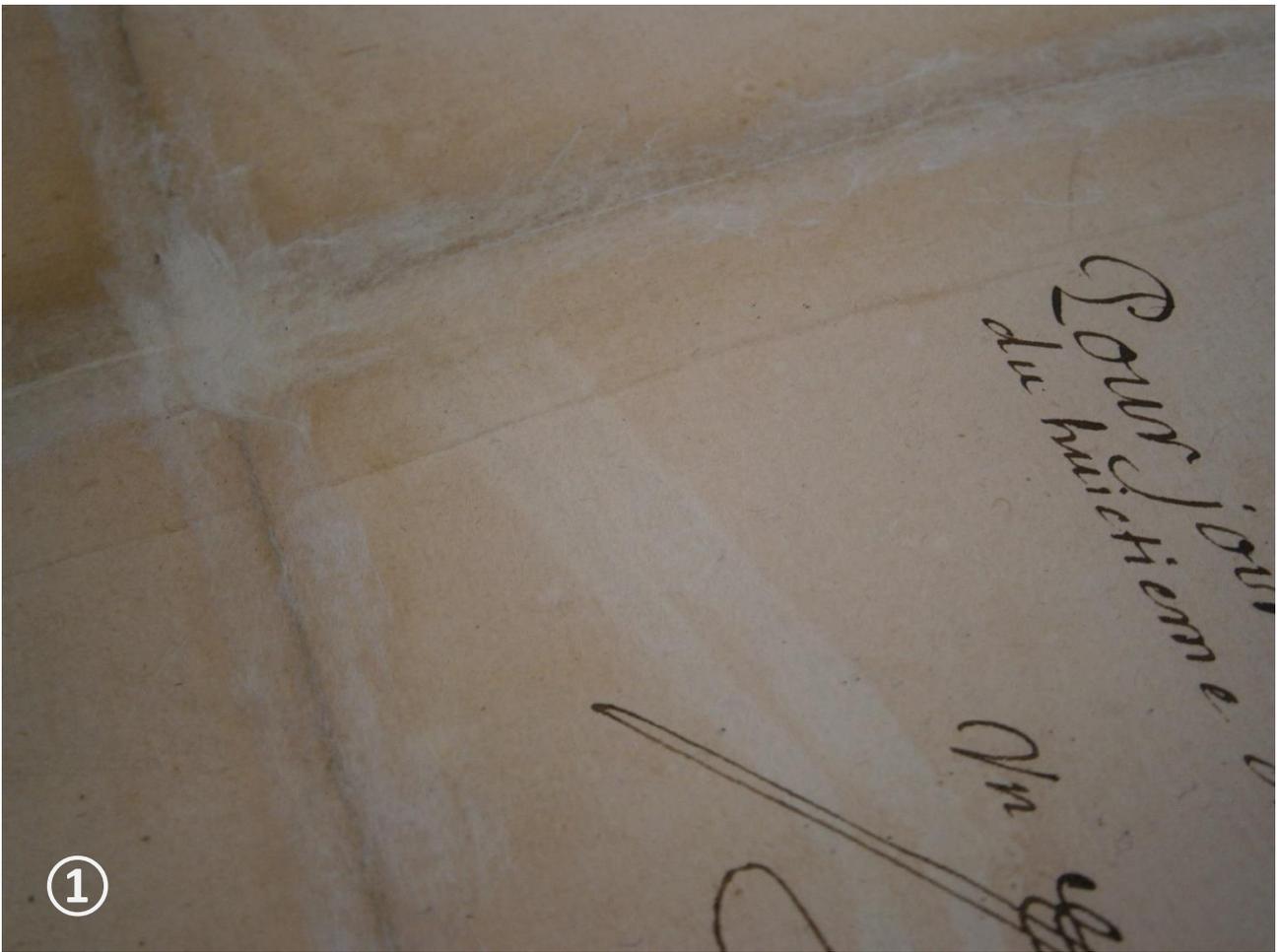
2 C 854/1 Monuments et travaux publics. *Grenoble*. Palais de Justice. Chambre des comptes : mémoires, devis et plans. Bureau des finances : mémoires et devis. 1729-1789

2 C 854/2 Plans aquarellés extraits de l'ancienne liasse 2 C 854. 1772, 1778
 pièce 1 : plan de la charpente du toit des archives (1772).
 pièce 2 : plan du 1^{er} étage de la Chambre de comptes (1778).

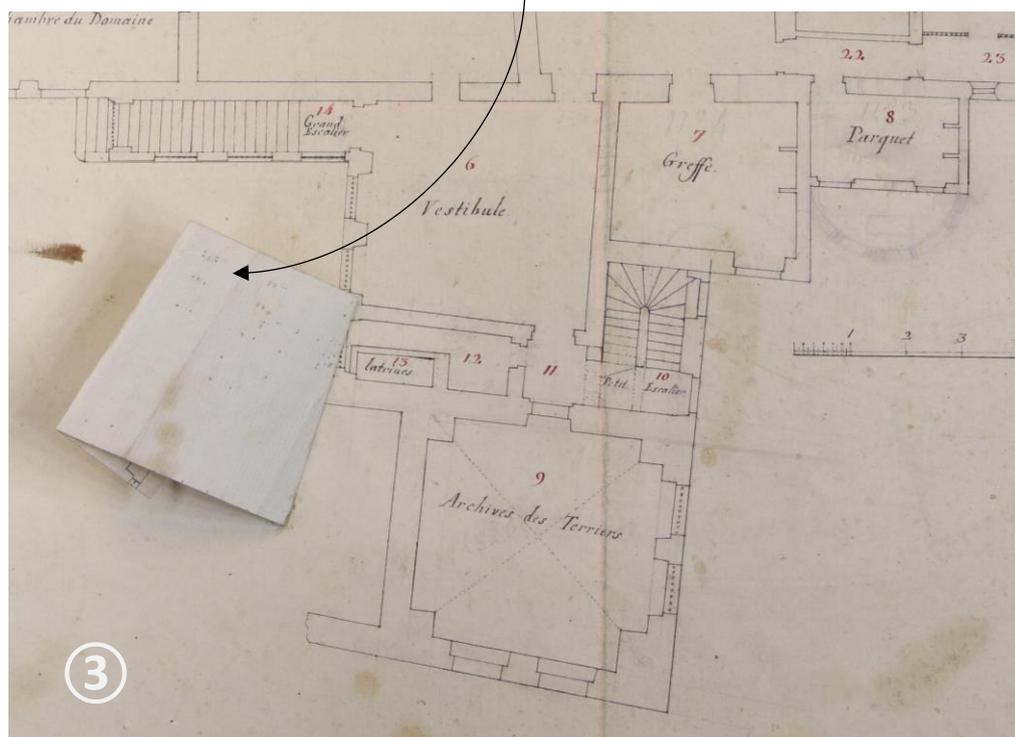
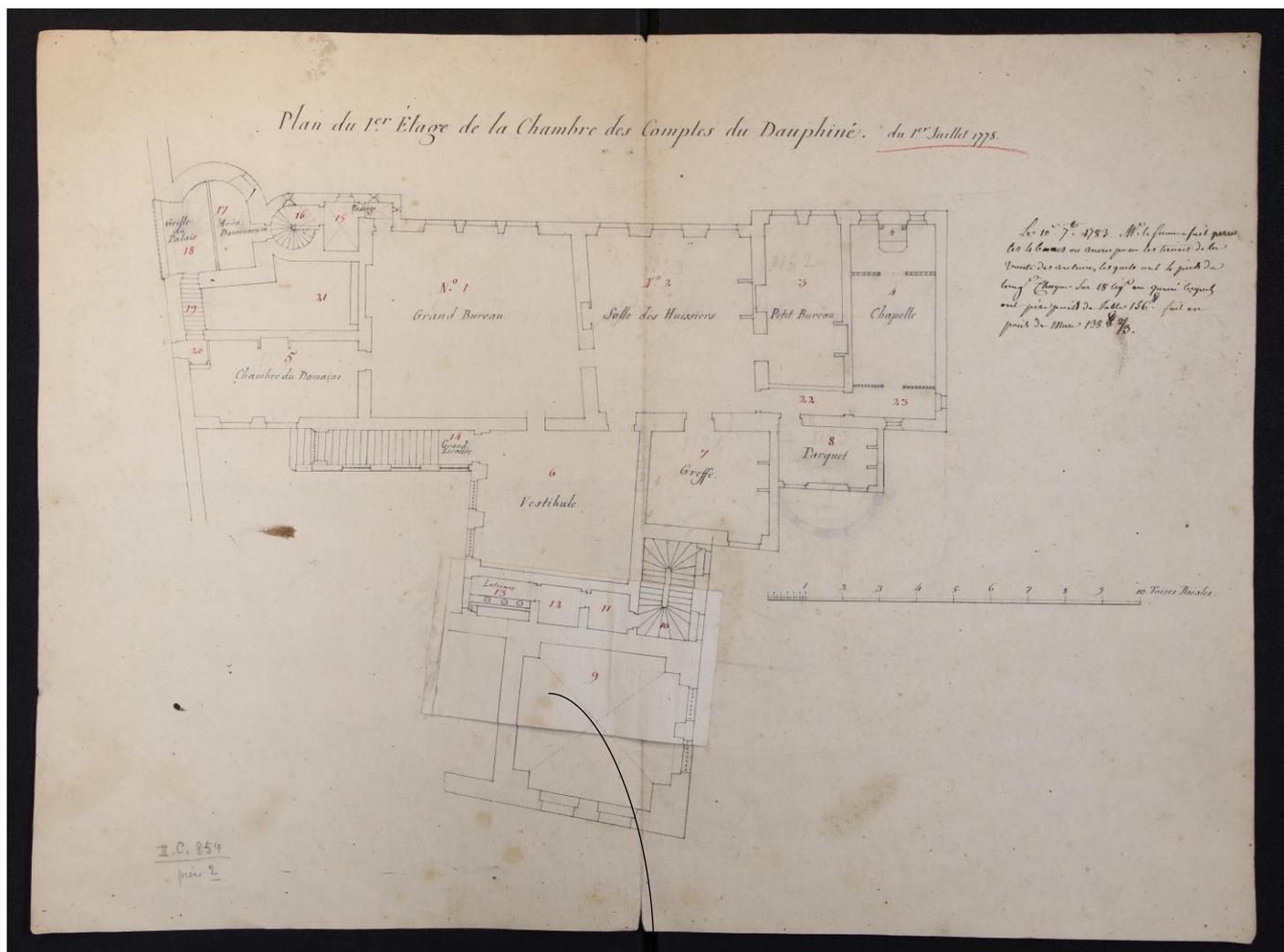
Le travail réalisé a essentiellement résidé dans la reconstitution et consolidation de planches dont les plis avaient cédé à force de manipulations, comme le montre ce « Premier plan de la Chambre des comptes de Grenoble, au rez-de-chaussée de la rue » (cote Arch. dép. Isère 2 C 853, désormais 2 C 853/2) datant de 1699, avant restauration : les quatre pans de la planche tiennent à peine ensemble, chaque consultation forçant à déplier le document et, ainsi, à en aggraver les fragilités.



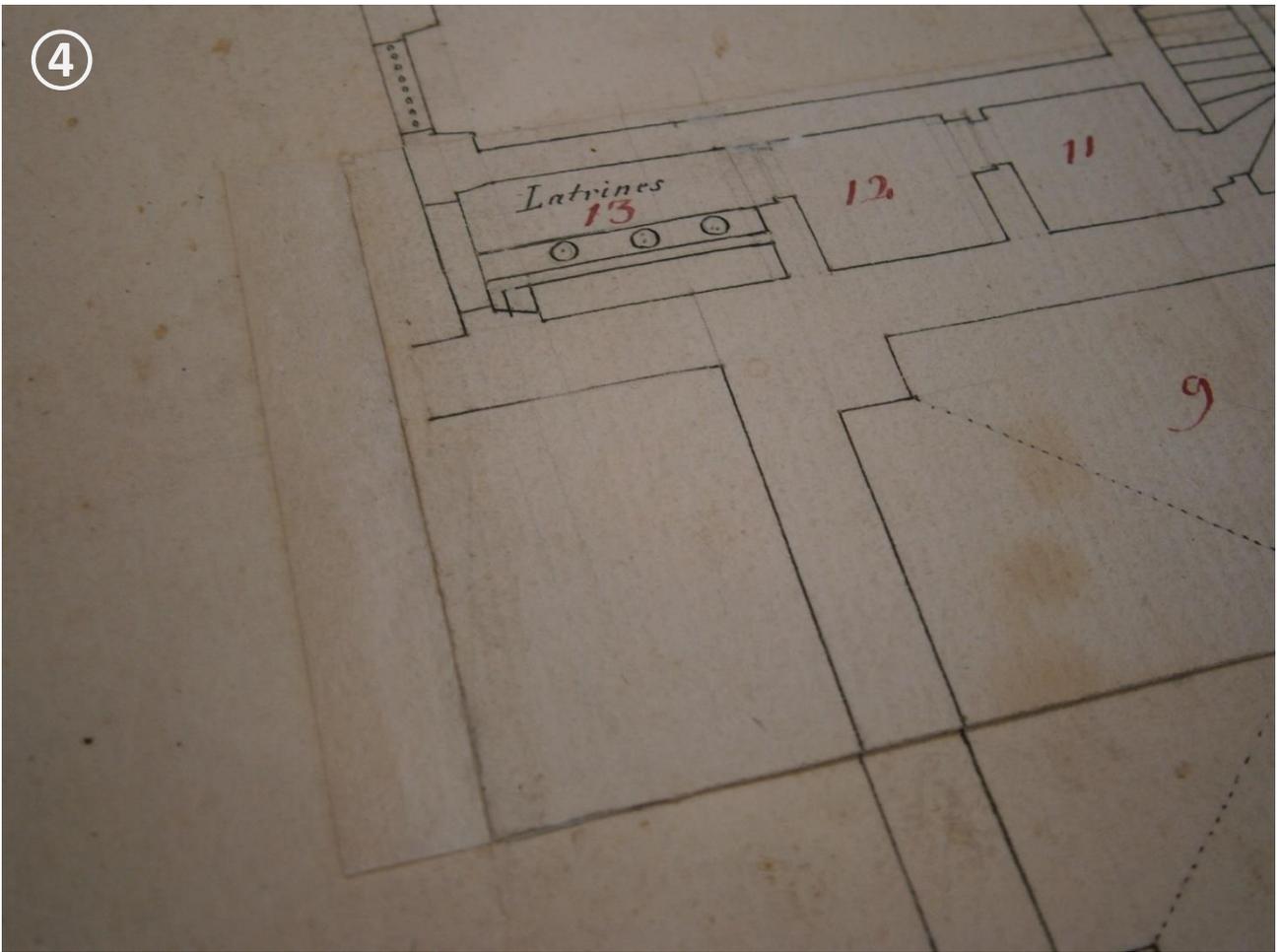
Après nettoyage (dépeussierage manuel, gommage), le plan a été reconstitué et consolidé au verso uniquement, et seulement le long des plis, à l'aide de bandes de papier japon : il fallait en effet au recto et sur une partie du verso préserver la lisibilité du tracé et des inscriptions originelles (clichés ① et ② ci-dessous).



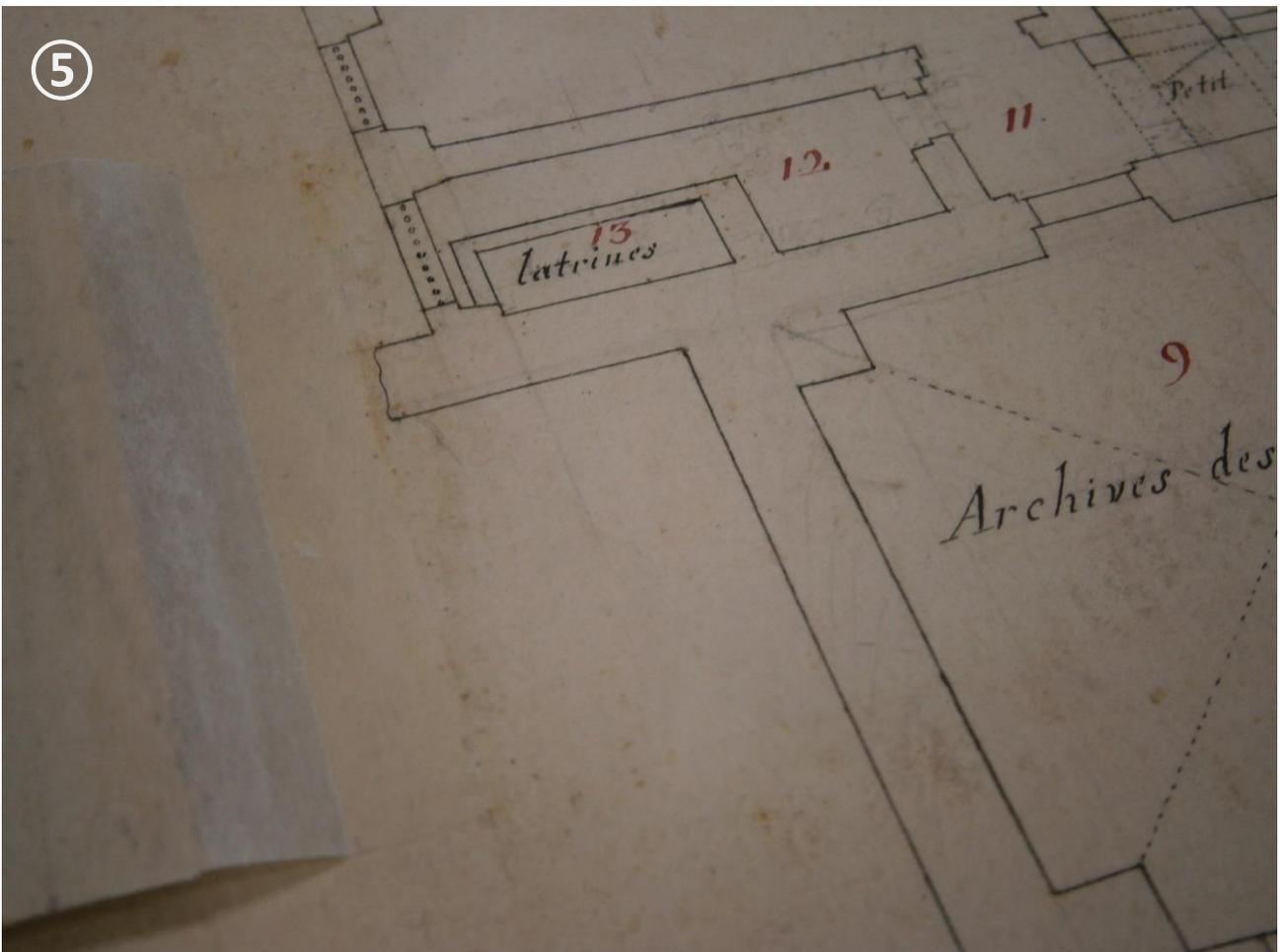
L'opération a aussi permis d'améliorer la lisibilité d'un plus récent « Plan du 1^{er} étage de la Chambre des comptes du Dauphiné », datant de 1778 (cote Arch. dép. Isère 2 C 854, désormais 2 C 854/2) : sans dénaturer le document, la petite retombe venant préciser l'aménagement des latrines, qui masquait le tracé d'un mur (③), a été remontée sur une charnière en papier japon permettant de mieux la désolidariser du plan que le point de colle original (④ et ⑤).



④



⑤



Chaque planche est désormais conservée à part, à plat, munie d'une pochette individuelle en film mylar® transparent dûment étiquetée. Ce dispositif permet de les repérer plus facilement, et surtout de les manipuler sans les toucher ni les abîmer.

